

Сведения об официальном оппоненте по диссертации

Чэнь Чэнюй

(Ф.И.О. соискателя)

**«ИМИТАЦИОННОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ДВОЙНИКОВ ЖЕНСКИХ
ПЛАТЬЕВ СКЛАДЧАТОЙ ФОРМЫ»**

(название диссертации)

по специальности 2.6.16. Технология производства изделий текстильной и легкой
промышленности

(шифр и наименование научной специальности)

на соискание ученой степени кандидата технических наук

Фамилия, имя, отчество	Тихонова Наталья Васильевна
Полное наименование организации по основному месту работы, должность на момент представления отзыва, почтовый адрес организации, контактный телефон и адрес электронной почты	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет» заведующий кафедрой «Конструирование одежды и обуви» 420015, Российская Федерация, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Карла Маркса, дом 68; телефон: +7(843)231-41-96; адрес электронной почты: TikhonovaNV@corp.knrtu.ru
Ученая степень и наименование отрасли науки, шифры и наименования научных специальностей по которым защищена диссертация	Доктор технических наук 05.19.05 – Технология кожи и меха
Ученое звание	Профессор
Основные работы по теме диссертации, опубликованные в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	1. Сравнительный анализ морфологического подобия опорной поверхности физических и цифровых манекенов женской типовой фигуры / Е. А. Сулейманова, Ю. А. Коваленко, Н. В. Тихонова [и др.] // Костюмология. — 2026. — Т. 11. — №1. — URL: https://kostumologiya.ru/PDF/17TLKL126.pdf. 2. Применение технологий искусственного интеллекта для автоматизации конструкторско-технологической подготовки обувного производства / С. Ш. Керимова, И. Р. Татарчук, Е. В. Литвин, Н. В. Тихонова // Вестник Технологического университета. — 2026. — Т. 29, № 3. — С. 159-165. — DOI 10.55421/3034-4689_2026_29_3_159. — EDN OQREMM. 3. Жуковская, Т. В. Трибологические модели материалов для изделий легкой промышленности: теория и практика применения / Т. В. Жуковская, Н. В. Тихонова // Известия высших учебных заведений. Технология текстильной промышленности. — 2026. — № 1(421). — С. 222-237. — DOI 10.47367/0021-3497_2026_1_222. — EDN PDULFS. 4. Экологический подход к проектированию объектов

массового потребления как направление снижения потребления ресурсов / О. Е. Гаврилова, Л. Л. Никитина, **Н. В. Тихонова**, Ю. А. Коваленко // Юг России: экология, развитие. – 2026. – Т. 21, № 1(78). – С. 170-183. – DOI 10.18470/1992-1098-2026-1-15. – EDN NBILZX.

5. Алгоритм проектирования одежды для людей с ограниченными возможностями здоровья с применением современных цифровых инструментов / О. Е. Гаврилова, Л. Л. Никитина, Е. Г. Забелло, **Н. В. Тихонова** // Костюмология. — 2026. — Т 11. — №2. — URL: <https://kostumologiya.ru/PDF/15TLKL226.pdf>.

6. Анализ визуальной идентичности формообразования поверхности юбки «солнце» цифровой 3D модели и реального образца / Е. А. Сулейманова, Ю. А. Коваленко, **Н. В. Тихонова** // Костюмология. — 2025. — Т 10. — №2. — URL: <https://kostumologiya.ru/PDF/11TLKL225.pdf>.

7. Сравнение и оценка внешней объемной формы цифровой 3D-модели одежды и реального образца плечевого изделия силуэта трапеция / Е. А. Сулейманова, **Н. В. Тихонова**, Ю. А. Коваленко [и др.] // Известия высших учебных заведений. Технология текстильной промышленности. – 2025. – № 6(420). – С. 20-28. – DOI 10.47367/0021-3497_2025_6_20. – EDN GDXMSC.

8. Формализация технологии создания цифровой 2D формы моделей одежды цифрового костюма / Е. А. Сулейманова, **Н. В. Тихонова**, Ю. А. Коваленко // Известия высших учебных заведений. Технология легкой промышленности. – 2024. – Т. 69, № 5. – С. 9-17.

9. Формализация технологии создания цифровой формы 3D модели одежды / Е. А. Сулейманова, Ю. А. Коваленко, **Н. В. Тихонова** // Известия высших учебных заведений. Технология текстильной промышленности. – 2025. – № 3(417). – С. 211-222. – DOI 10.47367/0021-3497_2025_3_211. – EDN ZQQFPF.

10. От идеи до реальности: процесс создания одежды для персонажа компьютерной игры / Е. А. Сулейманова, Р. Р. Газизов, В. В. Кугуракова, **Н.В. Тихонова** [и др.] // Известия высших учебных заведений. Технология текстильной промышленности. – 2024. – № 5(413). – С. 13-19.

11. Понятие «цифровой костюм» и сфера его применения / Е. А. Сулейманова, **Н. В. Тихонова**, Ю. А. Коваленко // Костюмология. — 2023. — Т 8. — №4. — URL: <https://kostumologiya.ru/PDF/07TLKL423.pdf>.

12. Применение цифровых технологий в производстве швейных изделий по индивидуальным заказам / Е. А. Сулейманова, **Н. В. Тихонова**, Ю. А. Коваленко [и др.] // Костюмология. — 2023. — Т 8. — №2. — URL: <https://kostumologiya.ru/PDF/09TLKL223.pdf>.

13. Художественное формообразование в промышленном проектировании одежды / Е. А. Сулейманова, Ю. А. Коваленко, **Н. В. Тихонова** // Костюмология. — 2022. — Т. 7. — № 2. — URL: <https://kostumologiya.ru/PDF/02TLKL222.pdf>.



Н.В. Тихонова

