

Сведения об официальном оппоненте по диссертации

Цзя Шуан

(Ф.И.О. соискателя)

«СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ МУЖСКИХ ПАЛЬТО ПОКРОЯ РЕГЛАН»

(название диссертации)

по специальности 2.6.16. Технология производства изделий текстильной и легкой
промышленности

(шифр и наименование научной специальности)

на соискание ученой степени кандидата технических наук

Фамилия, имя, отчество	Сулейманова Елена Александровна
Полное наименование организации по основному месту работы, должность на момент представления отзыва, почтовый адрес организации, контактный телефон и адрес электронной почты	Институт технологии легкой промышленности, моды и дизайна федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет», ассистент кафедры «Конструирование одежды и обуви», 420015, Российская Федерация, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Карла Маркса, дом 68; телефон: +7(843)231-41-96; адрес электронной почты: elena.a.suleymanova@gmail.com
Ученая степень и наименование отрасли науки, шифры и наименования научных специальностей по которым защищена диссертация	Кандидат технических наук 2.6.16 – Технология производства изделий текстильной и легкой промышленности
Ученое звание	-
Основные работы по теме диссертации, опубликованные в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	1. Сулейманова, Е. А. Сравнительный анализ морфологического подобия опорной поверхности физических и цифровых манекенов женской типовой фигуры / Е. А. Сулейманова, Ю. А. Коваленко, Н. В. Тихонова [и др.] // Костюмология. — 2026. — Т 11. — №1. — URL: https://kostumologiya.ru/PDF/17TLKL126.pdf. 2. Сулейманова, Е. А. Анализ визуальной идентичности формообразования поверхности юбки «солнце» цифровой 3D модели и реального образца / Е. А. Сулейманова, Ю. А. Коваленко, Н. В. Тихонова // Костюмология. — 2025. — Т 10. — №2. — URL: https://kostumologiya.ru/PDF/11TLKL225.pdf. 3. Сравнение и оценка внешней объемной формы цифровой 3D-модели одежды и реального образца плечевого изделия силуэта трапеция / Е. А. Сулейманова, Н. В. Тихонова, Ю. А. Коваленко [и др.] // Известия высших учебных заведений. Технология текстильной промышленности. — 2025. — № 6(420). — С. 20-28. — DOI 10.47367/0021-3497_2025_6_20. — EDN GDXMSC. 4. Сулейманова, Е. А. Формализация технологии создания цифровой 2D формы моделей одежды цифрового

костюма / Е. А. Сулейманова, Н. В. Тихонова, Ю. А. Коваленко // Известия высших учебных заведений. Технология легкой промышленности. – 2024. – Т. 69, № 5. – С. 9-17.

5. Сулейманова, Е. А. Формализация технологии создания цифровой формы 3D модели одежды / Е. А. Сулейманова, Ю. А. Коваленко, Н. В. Тихонова // Известия высших учебных заведений. Технология текстильной промышленности. – 2025. – № 3(417). – С. 211-222. – DOI 10.47367/0021-3497_2025_3_211. – EDN ZQQFPP.

6. Сулейманова, Е.А. От идеи до реальности: процесс создания одежды для персонажа компьютерной игры / Е. А. Сулейманова, Р. Р. Газизов, В. В. Кугуракова, Н.В. Тихонова [и др.] // Известия высших учебных заведений. Технология текстильной промышленности. – 2024. – № 5(413). – С. 13-19.

7. Сулейманова, Е. А. Понятие «цифровой костюм» и сфера его применения / Е. А. Сулейманова, Н. В. Тихонова, Ю. А. Коваленко // Костюмология. — 2023. — Т. 8. — №4. — URL: <https://kostumologiya.ru/PDF/07TLKL423.pdf>.

8. Сулейманова, Е. А. Применение цифровых технологий в производстве швейных изделий по индивидуальным заказам / Е. А. Сулейманова, Н. В. Тихонова, Ю. А. Коваленко [и др.] // Костюмология. — 2023. — Т. 8. — №2. — URL: <https://kostumologiya.ru/PDF/09TLKL223.pdf>.

9. Сулейманова, Е. А. Художественное формообразование в промышленном проектировании одежды / Е. А. Сулейманова, Ю. А. Коваленко, Н. В. Тихонова // Костюмология. — 2022. — Т. 7. — № 2. — URL: <https://kostumologiya.ru/PDF/02TLKL222.pdf>.

10. Сулейманова, Е. А. Многофункциональная одежда в рамках концепции рационального потребления ресурсов / Е. А. Сулейманова, Ю. А. Коваленко, Г. И. Гарипова // Костюмология. — 2022. — Т. 7. — № 1. — URL: <https://kostumologiya.ru/PDF/29TLKL122.pdf>.

Сулейманова Е.А. Сулейманова

